

TEHNIČKI LIST 04.01.02-SRL



DECOR Antique

Silikatna lazurna boja

1. Opis i upotreba

DECOR Antique je lazurna zidna boja izrađena na bazi kalijumovog vodenog stakla. Prema građevinsko-fizičkim i drugim svojstvima odgovara standardu DIN 18363. Upotrebljava se:

- za dekorativnu zaštitu fasadnih površina (odgovarajuće podloge su fini i grubi mineralni malteri svih vrsta, dekorativni silikatni malteri i dobro prihvaćeni stari silikatni premazi), posebno na objektima arhitektonskog nasleđa (zgrade u starim gradskim jezgrima, verski objekti, dvorci i sl.). Zaštićenim površinama ne daje neželjeni, za većinu modernih fasadnih boja karakterističan "sterilni" izgled.
- za dekorativnu zaštitu unutrašnjih zidnih površina u objektima arhitektonskog nasleđa, pa i u svim vrstama novogradnji – ugostiteljskim, trgovačkim i drugim poslovnim objektima, starim i novim stambenim objektima i sl. (odgovarajuće podloge su fini i grubi mineralni malteri svih vrsta, dekorativni silikatni malteri i dobro prihvaćeni stari silikatni premazi, moguć je nanos i na površine zaglađene masama za izravnavanje i na površine prebojene disperzionim zidnim bojama uz obaveznu upotrebu odgovarajućeg osnovnog premaza)
- za dekorativnu obradu kulisa u pozorištima, televizijskim i filmskim scenskim tehnikama.

Boju karakteriše visoka prozirnost i posebna tehnika nanošenja daje obrađenim površinama zanimljiv, obzirom na odabir nijansi takođe i arhaičan (starinski) izgled.

DECOR Antique se hemijski veže na podlogu, odlikuje ga vrlo dobra paropropustnost. Film boje je otporan na uticaj dimnih gasova, UV zraka i drugih atmosferilija i postojan je u svim klimatskim uslovima.

2. Nijanse

- belo (nijansa 1001)
- nijanse označene * na ton karti JUB Favorite feelings - čije se oznake završavaju sa C, D, E, F i G (na JUMIX mix mašinama na prodajnim mestima)
- pod određenim uslovima moguće je nijansirati boju u nijanse po posebnim zahtevima kupaca
- boje različitih nijansi se mogu međusobno mešati u proizvoljnim razmerama

Zbog izvesnih ograničenja broj nijansi može biti manji od ukupnog broja u ton karti

3. Tehnički podaci

Pakovanje		2 l, 5 l
Gustina		~1,03 kg/dm ³
Sadržaj lako isparivih organskih materija (VOC)		1 g/l
Zahtev EU VOC - kategorija		A/a<30
Razređenje (Osnovnim premazom)		~10 %
Razređenje vodom - maseno		0 %
Vreme sušenja	Suvo na dodir	~3 h
T = +20 °C, relativna vlažnost vazduha = 65 %		Primereno za dalju obradu
Potrošnja		~100 ml/m ² ; (u zavisnosti od upojnosti i hrapavosti podloge)
Preporučeni broj slojeva		2-3
Karakteristike suvog filma boje	Paropropusnost EN ISO 7783 -2	vrednost Sd (d = 100 um)
Upijanje vode w24 (EN 1062-3)		<0,3 kg/m ² *h ^{0,5}
Upijanje vode - razred (EN 1015-18)		class II
Adhezija na krečno-cementni malter (EN 4624)		>0,5 MPa
Sjaj - klasifikacija prema EN13300		mrtvi mat

4. Uslovi ugradnje

Temperatura vazduha i zidne podloge ne treba da bude niža od +8 °C i ne viša od +30 °C, relativna vlažnost vazduha ne viša od 80 %. Fasadne površine zaštititi zavesama od direktnog dejstva sunčeve svetlosti, vetra, padavina, ali i sa zaštitom ne raditi u slučajevima kada pada kiša, kada je prisutna magla ili jak vetar (≥ 30 km/h).

5. Priprema podloge

Podloga mora biti čvrsta, suva i čista – bez slabo vezanih delova, prašine, ostataka oplatnih ulja, masti i druge prljavštine.

Novougrađene maltere i izravnajuće mase je potrebno u normalnim uslovima (T=+ 20 °C, rel. vl. vazduha=65 %) sušiti, odnosno dozrevati najmanje 1 dan za svaki mm debljine. Prilikom obnavljajućeg bojenja potrebno je sa podloge odstraniti slojeve boja lako mešljivih sa vodom, kao i slojeve drugih dekorativnih nanosa. Površine zaražene zidnim plesnima potrebno je dezinfikovati pre bojenja. Betonske podloge oprati mlazom vruće vode ili pare.

a) Fasadne površine

Osnovni premaz je obavezan kako pre prvog tako i pre obnavljajućeg bojenja. Preporučujemo vodom razređeni SILICATE Primer, vodom razređen SILICATECOLOR NG (SILICATECOLOR NGr : voda = 1 : 1) ili samo vodom razređenu boju DECOR Antique (DECOR Antique : voda = 1:1), može se primeniti i REVITAL Primer (pre upotrebe ga dobro promešamo i ako je potrebno do 10% razredimo sa SILICATE Primer, nanesimo ga u jednom ili više slojeva).

Preporučujemo prethodno bojenje površina koje su više izložene padavinama, kao i tamnih i zaprljanih površina - bar jedan nanos boje SILICATECOLOR NG.

b) Unutrašnje zidne površine

Ukoliko je podloga krečna ili krečno-cementni malter, silikatni dekorativni malter ili dobro prihvaćena silikatna boja, posebna obrada podloge nije neophodna, možemo je pripremiti na jednak način kao i fasadne površine (gledaj gore).

Površine zaglađene modernim masama za izravnavanje i površine prebojene dobro prihvaćenim disperzionim

zidnim bojama premazati premazom REVITAL Primer.
Za detaljnije informacije, pročitati tehnički list prajmera.

6. Priprema

Dobro promešati boju pre upotrebe, ako je potrebno razrediti je osnovnim premazom SILICATE Primer na konzistenciju primerenu tehnici i načinu nanošenja (do 10 % za nanos na fasadne površine, dok za unutrašnje zidne površine može biti i više).

Boju u količini potrebnoj za premazivanje određene površine (odnosno svih površina koje premazujemo u istoj nijansi), egalizovati u dovoljno velikoj posudi. Za velike površine, kada tehnički nije moguće pripremiti dovoljne količine boje ni za jednoslojni nanos, u egalizacijskoj posudi najpre homogenizovati materijal iz najmanje tri kante. Kad upotrebimo jednu trećinu tako pripremljene boje, u posudu dodati novu količinu boje i sa preostalom količinom u posudi je potpuno homogenizovati, itd. Egalizacija bele boje iste proizvodne šarže, istog datuma izrade, koja nije razređena, nije potrebna.

Bilo kakvo „popravljanje“ boje u toku nanosa (dodatak sredstava za nijansiranje, razređivanje i sl.) nije dozvoljeno.

7. Nanošenje boje

Boju naneti u jednom, dva ili tri sloja na unutrašnje zidove, a na fasadne u dva ili tri sloja dugodlakim krznenim ili tekstilnim valjkom (dužine vlakana 18 - 20 mm ; prirodno i veštačko krzno odnosno tekstilne obloge od različitih sintetičkih vlakana - sintetička vlakna - poliamidna (nylon, perlon), akrilna (dralon), poliestarska (vestan)) ili odgovarajućom molerskom četkom za nanos disperzionih zidnih boja. Karakteristična "flekava" (prošarana) površina se postiže ako je

debljina pojedinih slojeva što nejednoličnija - krpama, gazama, sunderima nanositi i skidati boju.

Prilikom nanošenja valjkom upotrebljavati mrežu za ceđenje; drugi odnosno treći nanos je moguć »mokra na mokro« ili na potpuno suv prethodni sloj – u normalnim uslovima ($T = +20\text{ }^{\circ}\text{C}$, rel. vl. vazduha = 65 %) to je približno nakon 2 do 4 sata (pri nižim temperaturama i visokoj relativnoj vlažnosti vazduha vreme sušenja se može bitno produžiti!).

Individualnu zidnu površinu bojimo bez prekida od jedne do druge krajnje ivice. Uvek prvo obojiti površine koje su nedostupne standardnom molerskom valjku ili pištolju za prskanje (uglovi, žlebovi, uske površine i sl.) koristeći odgovarajuće četke ili manje valjke.

OPREZ! Pre upotrebe silikatnih premaza, potrebno je zaštititi okvire vrata i prozora, roletne i druge izložene, osetljive površine, jer je fleke vrlo teško, skoro nemoguće odstraniti.

Alat temeljno očistiti vodom odmah nakon upotrebe.

8. Skladištenje, uslovi transporta i rok trajanja

Skladištenje i transport pri temperaturama $+5\text{ }^{\circ}\text{C}$ do $+25\text{ }^{\circ}\text{C}$, zaštićeno od direktnog uticaja sunca, izvan dohvata dece, NE SME SMRZNUTI!

Rok trajanja pri skladištenju u originalno zatvorenoj i neoštećenoj ambalaži: najmanje 12 meseci.

9. Ostale informacije

Tehnička uputstva su izrađena na osnovu naših iskustava, i služe kao smernica za postizanja optimalnih karakteristika materijala. Ne preuzimamo odgovornost za štetu izazvanu pogrešnim izborom materijala, nepravilnom upotrebom ili aplikacijom. Takođe, JUB ne snosi odgovornost ukoliko je podloga za aplikaciju naših proizvoda neadekvatno pripremljena ili predstavlja materijale neodgovarajućeg kvaliteta drugih proizvođača. U slučaju primene naših proizvoda na podloge sa starim premazima ili prethodno pripremljene podloge koristeći materijale drugih proizvođača, obavezno je pre početka radova materijal testirati na probnim poljima za sve planirane namene, a u skladu sa tehničkim uputstvima.

Mere bezbednosti: Slediti uputstva na bezbednosnom listu proizvoda.

Nijansa se može razlikovati od otiska na ton karti ili od utvrđenog uzorka i za raspoložive JUB ove baze i nijansirne paste je najbliža moguća. Značajno zavisi od vrste, upojnosti i hrapavosti podloge kao i broja nanosa. Za kontrolu je merodavan pravilno osušen nanos boje na testnu podlogu i standard predmetne nijanse, koji se čuva u

odeljenju TRC JUB d.o.o. Razlika u nijansi, koja je posledica neodgovarajućih radnih uslova, iz uputstava u ovom tehničkom listu, neodgovarajuće pripreme boje, nepoštovanja egalizacijskih pravila, nanosa na neprikladno pripremljenu, previše ili premalo upojnu, više ili manje hrapavu, na vlažnu ili nedovoljno suhu podlogu, ne može biti predmet reklamacije.

Za bojenje fasadnih površina, posebno završnih slojeva fasadnih toplotno izolacijskih sistema preporučujemo boju sa svetlošću (Y) iznad 25. Tamnije boje i boje intenzivnih tonova boja su u težim eksploatacijskim uslovima manje postojane, manje otporne na ispiranje atmosferskom vodom i više sklone kredanju. Reklamacije na promene, koje se zbog toga na pojedinim fasadnim površinama mogu pokazati, pre svega u obliku bržeg bleđenja, ne priznajemo. Zato se u pogledu uslova upotrebe takvih boja i održavanja prebojenih površina za svaki konkretan primer posebno posavetujte s našim stručnjacima. Popis u tom pogledu spornih nijansi je na raspolaganju u trgovinama s JUMIX nijansirnim sistemima, kao i u našoj prodajnoj i tehničko informativnoj službi.

Ovaj tehnički list dopunjuje i zamenjuje sva predhodna izdanja, zadržavamo pravo mogućih kasnijih izmena i dopuna.

Oznaka i datum izdavanja: TDS 029/25-čad, 14.10.2025